

Список литературы к выставке «Моцарт в кино» : памяти Эннио Морриконе.

Книги.

1. Морриконе Эннио // Великие музыканты XX века / [авт.-сост. Д.Е. Сидорович]. - М. : Мартин, 2003. – С. 231-233. - (Великие XX века). - Библиогр.: с. 506-508. - 7000 экз. – ISBN 5-8475-0131-5 (В пер.). 2254961-МУЗ

Электронные ресурсы.

2. Морриконе, Э. Film music 1966-1987 [Электронный ресурс] : 2 CD / муз. Эннио Морриконе. - Hollond, 1987. - 2 компакт-диска (CD-ROM) : стерео ; в контейнере, 12 см.
3. Морриконе, Э. The musical world of Ennio Morricone from Synthesizer greatest [Электронный ресурс] / Ennio Morricone. - [Б. м.] : ARCADE Internation, 1993. - 1 компакт-диск (CD-ROM) (1 ч. 03 мин.) : стерео ; в контейнере, 12 см.
4. Морриконе, Э. 72 метра [Электронный ресурс] : симфония в память моряков "Курска" / муз. Эннио Морриконе. - Москва : Никитин, 2003. - 1 компакт-диск (CD-ROM) (40 мин.) : стерео ; в контейнере, 12 см.

Ноты

5. Amapola : из кф. «Однажды в Америке» / Эннио Морриконе // Nostalgie [Ноты] : популярные переложения для фортепиано (гитары) / ред.-сост. Г. Фиртич. - Санкт-Петербург : Композитор, 1997. - 29 см. - Вып. 14. - 1999. – С. 3-5
6. Chi mai : из кинофильма "Профессионал" /Э. Морриконе // Мелодии мирового кино [Ноты] : в легком переложении для фортепиано (гитары) / перелож. Г. И. Фиртич. - Санкт-Петербург : Композитор, 2000. - С. 107-108
7. Chi mai: из кф. "Профессионал" / Э. Морриконе // Nostalgie [Ноты] : популярные переложения для фортепиано (гитары) / ред.-сост. Г. Фиртич. - Санкт-Петербург : Композитор, 1997. - 29 см. - Вып. 8. - 1998. – С. 4-5
8. Friends : из кф. «Однажды в Америке» / Эннио Морриконе // Nostalgie [Ноты] : популярные переложения для фортепиано (гитары) / ред.-сост. Г. Фиртич. - Санкт-Петербург : Композитор, 1997. - 29 см. - Вып. 14. - 1999. – С. 6-7
9. La Piovra : интродукция из телефильма «Спрут» / Эннио Морриконе // Nostalgie [Ноты] : популярные переложения для фортепиано (гитары) / ред.-сост. Г. Фиртич. - Санкт-Петербург : Композитор, 1997. - 29 см. - Вып. 14. - 1999. – С. 11-12
10. Maktub the law of the desert : интродукция и баллада из кф. «Мактуб – закон пустыни» / Эннио Морриконе // Nostalgie [Ноты] : популярные переложения для фортепиано (гитары) / ред.-сост. Г. Фиртич. - Санкт-Петербург : Композитор, 1997. - 29 см. - Вып. 14. - 1999. – С. 8-10
11. Амапола : из кинофильма "Однажды в Америке" /Э. Морриконе // Мелодии мирового кино [Ноты] : в легком переложении для фортепиано (гитары) / перелож. Г. И. Фиртич. - Санкт-Петербург : Композитор, 2000. - С. 109-111
12. Друзья : из кинофильма "Однажды в Америке" /Э. Морриконе // Мелодии мирового кино [Ноты] : в легком переложении для фортепиано (гитары) / перелож. Г. И. Фиртич. - Санкт-Петербург : Композитор, 2000. - С. 112-113
13. Мелодия : из кинофильма "Профессионал" / Э. Морриконе // Jazz Piano [Ноты] = Джазовое фортепиано. - Москва : Музыка, 2004. – Вып. 6. - С. 34-36.
14. Мелодия из музыки к кф. "Пустыня Тартари" / Э. Морриконе // Музыкальный калейдоскоп [Ноты] : популярные мелодии в переложении для фортепиано. - Москва : Музыка, 2005. - Вып. 8. - 2014. – С. 30-31

15. Эннио Морриконе [Ноты]. - Клавир. - Санкт-Петербург : Композитор, 2006. - 8 с. ; 29 см. - (Три хита= 3 hits). - Содерж.: Друзья : из кинофильма "Однажды в Америке" ; Прощание с Чейенном : из кинофильма "Однажды на западе" ; Chi mai : из кинофильма "Профессионал".

Статьи из периодических изданий.

16. Нужно уметь все : [с Эннио Морриконе беседует Альберто Дентиче] // Музыкальная жизнь. – 2004. - № 12. – С. 37-38
17. Однажды в Москве // Музыкальная жизнь. – 2005. - № 9. – С. 14
18. Осипов Г. Морриконе в Кремле : сюрпризы от отца и сына // Музыкальная жизнь. – 2017. - № 1. – С. 22-23